



DANS I VERDENSKLASSE KOMMER TIL KØBENHAVN

“Ovenpå et år med Covid-19 har danskerne behov for at blive udfordret af dans på allerhøjeste niveau” - Lars Liebst, bestyrelsesformand for København Danser.

København Danser er Danmarks nye store dansefestival etableret af tidligere solodansere ved Den Kongelige Ballet og San Francisco Ballet, Ulrik Birkkjær, og den erfarne teatermand Thomas Mieth, der i mange år har været tilknyttet Den Kongelige Ballet.

”Vores mission er at give danskerne mulighed for at opleve moderne dans og ballet på højeste internationale niveau, når vi sammen skal nyde de bedste dansekompanier i verden på københavnske scener. Hvert år vil København Danser præsentere et bredt, vedkommende og sammensat program, som henvender sig til både unge og ældre, det erfarne og uerfarne publikum. Vi tror på, at danskerne efter et kultur- og rejsefattigt år er sultne efter igen at blive berørt og bevæget af de store sceneoplevelser,” siger Ulrik Birkkjær og Thomas Mieth.

Til efteråret 2021 kan man på Østre Gasværk Teater opleve:

San Francisco Ballet Solodansere

Gallaprogram, 2. september - 5. september 2021

Tag med på en virtuos rejse gennem ballettens historie, når elleve solodansere fra San Francisco Ballet udfolder ballettens store højdepunkter og tre helt nye værker, som er skabt i anledning af festivalen. En unik chance for at opleve verdensklasse ballet i et år, hvor man ikke kan rejse ud til kulturen.

Pina Bausch + Ecole des Sables + Sadler’s Wells

Le Sacre du printemps og common ground[s], 29. september - 3. oktober 2021

Oplev en aften i den ikoniske koreograf Pina Bauschs ånd, hvor berømte ofringsritualer og fællesskab på tværs af kulturelle forskelle danner afsættet for dansernes fortællinger.



Batsheva Dance Company

YAG af Ohad Naharin, 9. oktober - 10. oktober 2021

Gå ikke glip af mødet med danserne fra et af verdens bedste moderne kompagnier, når de præsenterer publikum for det eksperimenterende trinsprog gaga, som er udviklet af den israelske mesterkoreograf Ohad Naharin.

Billetter købes på www.kbhdanser.dk

Programmet for København Danser vil afspejle de aktuelle problemstillinger og debatter, som optager den verden, vi lever i. Derfor gør vi os umage for at udvælge de værker, som kan udfordre, udforske og forbløffe publikum, når programmet skal sammenstykkedes.

I 2021 fokuserer vi på ligestilling mellem kønnene og større diversitet. Derfor vil man under København Danser møde en mangfoldig gruppe af dansere, som med deres store talent skaber nye repræsentationer, når de indtager scenen.

Verden står overfor omfattende og komplekse kriser, som kræver nye fortællinger og forståelsesrammer. Det vil København Danser gerne bidrage til. Uden ord formidler dansen de store følelser og tanker, der giver rum for refleksion og mulighed for forandring.

Festivallederne Ulrik Birkkjær og Thomas Mieth er initiativtagerne bag København Danser. Ulrik Birkkjær har et indgående kendskab til dansens verden gennem sin karriere som solodanser. Til hverdag er Ulrik Birkkjær solodanser hos San Francisco Ballet. Han er uddannet på Det Kongelige Teaters Balletskole, og han var gennem en årrække solodanser i Den Kongelige Ballet. Thomas Mieth er en garvet teatermand med mere end 35 år i branchen og erfaring fra forestillinger over hele verden, lige fra Korinth Kino i Faaborg til Opera Garnier i Paris og Mariinsky Teatret i Sankt Petersborg. Nu vil de to dele passionen for dans med resten af Danmark.

København Dansers pressechef Frida Jessen sidder klar, hvis du har spørgsmål eller brug for mere information om os og festivalen: frida@kbhdanser.dk / (+45) 50507491



København Danser bliver muliggjort i samarbejde med:

Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond, Augustinus Fonden, Ballettens Venner, Foundation Juchum, Knud Højgaards Fonde, William Demant Fonden, Arne V. Schleschs Fond, Den Danske Forskningsfond, Overretsfører L. Zeuthens Mindelegat, Den Bøhmske Fond og I.F. Lemvigh Müllers Fond.